

# CONFERENCE

## La comtesse de Castiglione

par Jacques Marec



En 1855, une belle jeune femme de 18 ans, Virginia, comtesse de Castiglione, venue de Turin, arrive à Paris chargée d'une mission secrète confiée par Victor Emmanuel II, roi de Piémont-Sardaigne, et son premier ministre Cavour : elle doit séduire l'Empereur Napoléon III afin de tenter de l'influencer pour servir la cause de l'unité italienne.

Sa beauté orgueilleuse fait sensation à la cour impériale. Elle sera pendant deux années la maîtresse de l'Empereur.

Cette femme, au summum de sa beauté, a vécu en France une période de succès et de gloire qui aura illuminé sa vie, mais qu'elle ne pourra plus jamais retrouver.

Après la chute de l'Empire en 1870, elle vivra peu à peu en recluse, ne parvenant pas à faire le deuil de son succès passé, jusqu'à la dégradation progressive de son état mental.

Elle est aussi à l'origine d'une multitude de prises de vues de sa personne mise en scène dans des tenues fastueuses de sa période de gloire comme dans des tenues extravagantes ; des photos réalisées par Pierson, le photographe de la cour impériale.